

以下の広報写真を希望される方は、本用紙に必要事項をご記入のうえ、上記E-mailアドレスまでお申し込みください。

- 広報写真のご使用は、本企画の内容をご紹介頂ける場合に限りです。ご使用可能期間は本企画開催期間終了までとなります。なお、開催期間中であっても、再放送・転載など二次利用をされる場合は再度ご申請ください。
- 画像の加工については事前に広報室までご相談ください。また、作品写真の部分使用ならびに文字や他のイメージを重ねることはご容赦ください。
- 作品写真をご利用の際は、作品名・作者名・制作地・制作年代・寄贈者・所蔵先(東京国立博物館蔵)・展示期間を必ずご記載ください。
- 基本情報、画像使用確認のため、ゲラ刷り、原稿の段階で東京国立博物館広報室までご送付をお願いします。
- 掲載紙・誌、DVD等を東京国立博物館広報室まで1部ご送付いただけますと幸いです。

貴社名		貴媒体名	
部署名		ご芳名	
ご連絡先	Tel:	Fax:	
ご住所	Email:		
	〒		
掲載予定日		コーナー名	

希望する画像番号に○印を付けてください⇒ 月 日 時 までにデータ送付希望

No	作品名等	作者名・制作地・制作年代・寄贈者	展示期間・展示室
1	嵐山春景	塩川文麟筆 明治6年(1873)	3月10日(火)～4月19日(日) 本館1階「近代の美術」にて展示
2	色絵桜樹図透鉢	仁阿弥道八作 江戸時代・19世紀	3月10日(火)～5月31日(日) 本館1階「陶磁」にて展示
3	桜花山鵲図罎	塚田秀鏡 明治3年(1870)	3月3日(火)～5月24日(日) 本館1階「刀剣」にて展示
4	桜西行蒔絵硯箱	江戸時代・18世紀	3月17日(火)～5月24日(日) 本館1階「漆工」にて展示
5	瓢形酒入	船田一琴作 江戸時代・天保14年(1843)	3月10日(火)～5月31日(日) 本館1階「金工」にて展示
6	ぬりえ		
7	お花見ヨガ 2023の様子		
8	庭園風景		
9	メインビジュアル		