

博物館に初もうで 広報用画像貸出申込書

東京国立博物館 広報室
E-mail: pr_tnm@nich.go.jp

以下の広報写真を希望される方は、本用紙に必要事項をご記入のうえ、上記E-mailアドレスまでお申し込みください。

- 広報用画像のご使用は、本企画の内容をご紹介いただける場合に限ります。また、ご使用可能期間は本企画開催期間終了までとなります。なお、開催期間中であっても、再放送・転載など二次利用をされる場合は再度ご申請ください。
- 画像の加工については事前に広報室までご相談ください。
- 作品写真をご利用の際は、作品名・作者名・制作地・制作年代・寄贈者・所蔵先(東京国立博物館蔵)・展示期間・展示室名を必ずご記載ください。
- 基本情報、画像使用確認のため、ゲラ刷り、原稿の段階で東京国立博物館広報室までご送付をお願いします。
- 掲載紙・誌、DVD等を東京国立博物館広報室まで1部ご送付いただけますと幸いです。

| | | | |
|-------|--------------------|-------|--|
| 貴社名 | | 貴媒体名 | |
| 部署名 | | ご芳名 | |
| ご連絡先 | Tel: Email: | Fax: | |
| ご住所 | 〒 | | |
| 掲載予定日 | | コーナー名 | |

希望する画像番号に○印を付けてください⇒ 月 日 時 までにデータ送付希望

| No | 作品名等 | 制作地・制作年代・寄贈者 | 展示期間・展示室 |
|----|-------------------|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1 | 博物館に初もうで メインビジュアル | | |
| 2 | 馬 | 後藤貞行作 明治26年(1893) 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～25日(日) 本館 特別1室 |
| 3 | 重要文化財 馬医草紙 | 鎌倉時代・文永4年(1267) 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～25日(日) 本館 特別1室 |
| 4 | 重要文化財 木製彩色婦人乗馬図華鬘 | 和歌山・丹生都比売神社伝来 室町時代・16世紀 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～25日(日) 本館 特別1室 |
| 5 | 重要文化財 馬形埴輪 | 群馬県大泉町出土 古墳時代・6世紀 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～25日(日) 本館 特別1室 |
| 6 | 鶴亀蒔絵鞍鑑 | 江戸時代・19世紀 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～25日(日) 本館 特別1室 |
| 7 | 重要文化財 神馬図額 | 狩野元信筆 室町時代・16世紀 兵庫・賀茂神社蔵 | 1月1日(木・祝)～25日(日) 本館 特別1室 |
| 8 | 重要文化財 御所車蒔絵硯箱 | 江戸時代・17世紀 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～3月15日(日) 本館12室 |
| 9 | 色絵寿字宝尽文鉢 | 伊万里 江戸時代・18世紀 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～3月8日(日) 本館13室 |
| 10 | 色絵竹図徳利 | 京焼・御菩薩池 江戸時代・17～18世紀 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～3月8日(日) 本館13室 |
| 11 | 国宝 松林図屏風 | 長谷川等伯筆 安土桃山時代・16世紀 東京国立博物館蔵 | 1月1日(木・祝)～12日(月・祝) 本館2室(国宝室) |
| 12 | 過去の和太鼓イベントの様子 | | |
| 13 | ウォーターフォール・陽光 | 千住博 181.8×259.1cm 2024～2025年 紙本彩色 | 1月1日(木・祝)～12日(月・祝) 本館大階段上 |

*上記以外の画像をご入用の際は、画像名をお書き添えください。