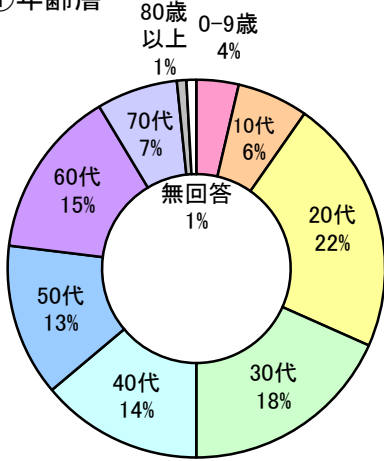


特別展「マーオリ 楽園の神々」 アンケート集計結果

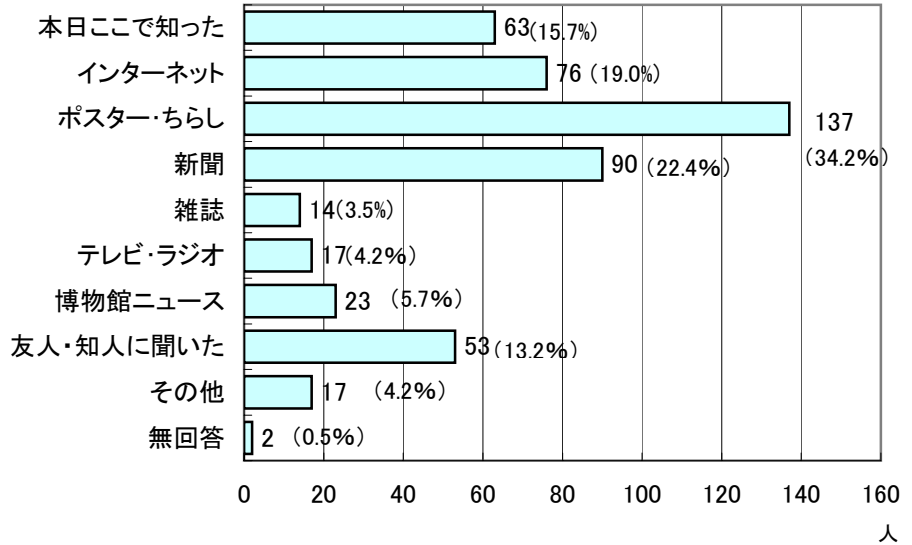
開催期間：平成19年1月23日～3月18日

回答者数：401人（総入館者数：72,720人 アンケート回収率：0.55%）

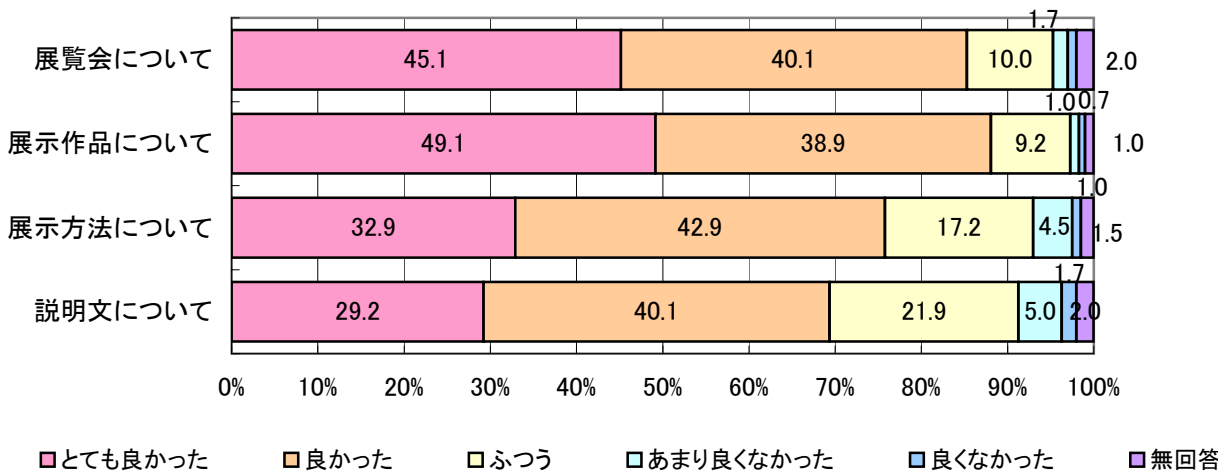
①年齢層



②認知経路(複数回答)



③展示に関する満足度



④主な意見・感想

- ・日本ではあまり公開されたことのない貴重な作品を一度に多数見る事ができる良い機会でした。
- ・マーオリの文化や様々な作品と共に映像や音楽での紹介もあり非常に楽しく分かりやすかった。
- ・説明文に写真を併せて掲載しており説明が立体的でよかった。
- ・マーオリコンサートがとても良かった。
- ・ダンスがとてもすばらしかった。マーオリやニュージーランドにも興味がわきました。
- ・出品作品数が少ない。
- ・順路がわかりづらい。

本展覧会では、ニュージーランド国立博物館テ・パパ・トンガレワとの交換展として、ニュージーランドの先住民マーオリの美術を紹介し、約7万人のお客様にご来場いただきました。展覧会については85.2%の方々から「とても良かった」「良かった」と好意的な評価をいただいたほか、展示作品全般やイベントに関しても多くの好評意見が寄せられました。一方で、「出品作品数が少ない」「順路がわかりづらい」などの意見もいただきました。今後も、観覧環境の改善に努めてまいります。たくさんのご意見・ご感想をいただき、誠にありがとうございました。