

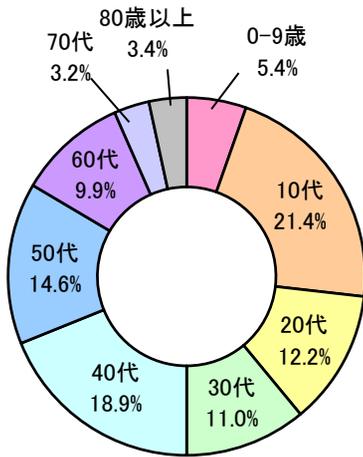
# 特別展「古代ギリシャ—時空を超えた旅—」

## アンケート集計結果

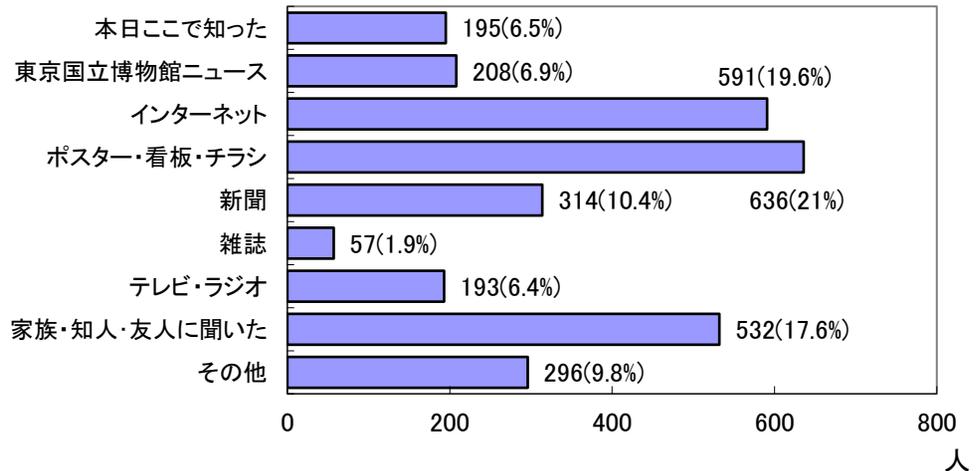
開催期間：平成28年6月21日（火）～平成28年9月19日（月）（80日間）

回答者数：2,196人（総入館者数：199,567人 アンケート回収率：1.1%）

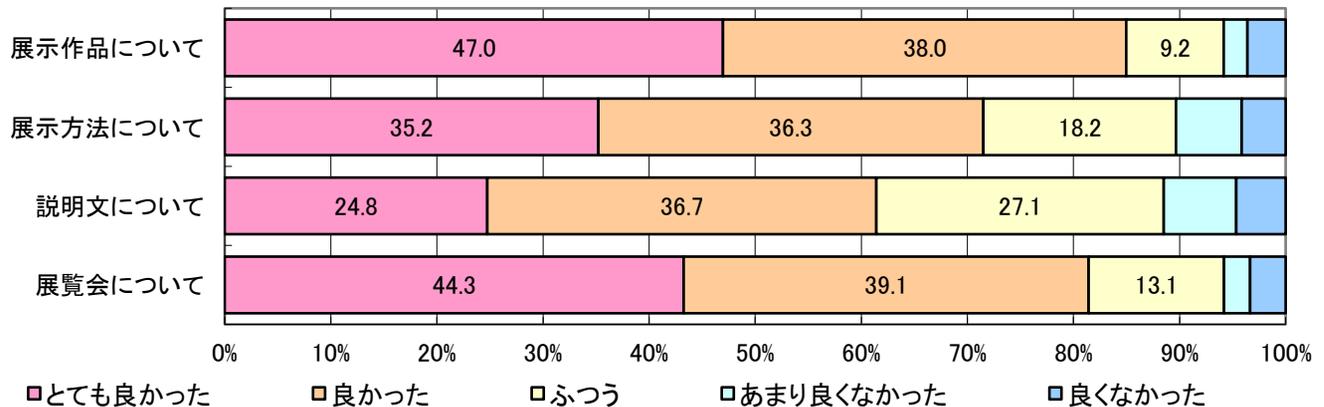
### ①アンケート回答年齢層



### ②認知経路（複数回答）



### ③展示に関する満足度



### ④主な意見・感想

- ・ク羅斯像などギリシャ彫刻は迫力があって見ごたえ十分だった（ほか漁夫のフレスコ画、ギンバイカの金冠など多岐にわたる）。
- ・どの時代の文明も大変魅力的で、歴史や文化、宗教、思想など多くを学べた。
- ・島ごとの構成や床のモザイクや神殿の装飾など展示の仕方が凝っていた。
- ・オリンピックシーズンにその原点の競技祭を伝える作品が見られてよかった。
- ・「聖闘士星矢」とのコラボや、キッズデー、ナイトミュージアムなど、個性的な企画が多く楽しめた。

注：上記数字は以下の通り

	あまり良くなかった	良くなかった
展覧会	2.5	3.4
説明文	6.8	4.7
展示方法	6.2	4.1
展示作品	2.2	3.6

(%)

古代ギリシャには、時代や地域によりさまざまな美術が開花しました。その中心は一貫して神々と人間の姿と物語でした。大理石を削って作った小さなキュクラデス偶像、幾何学様式の壺絵からマケドニアの美しい金製品、等身大のヘレニズムの神像まで、歴史の変遷とともに見事なまでの多様性を目にすることができます。本展は、ギリシャ国内40か所以上の国立博物館群から厳選された300件を超える古代ギリシャ時代の貴重な作品を展示する、という日本でかつてない規模での試みとなり、約20万人の方々にご来館いただきました。

アンケートの結果、展覧会に対して83%の方々から「とても良かった」「良かった」との好意的な意見をいただくことが出来ました。一方で、「印章など小さな作品展示には拡大写真があるといい」「手荷物検査の対応がよくなかった」などのご意見も寄せられました。

今後も、来館者からお寄せいただきましたご意見・ご感想を参考に、観覧環境のより一層の充実に努めて参ります。