

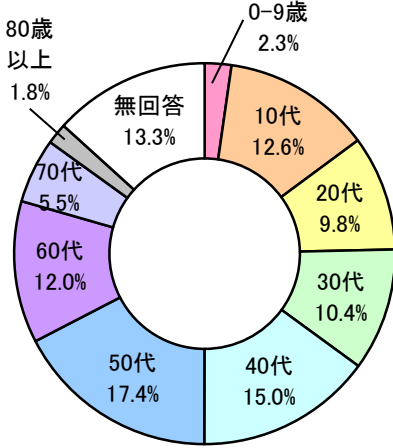
# 特別展「和様の書」 アンケート集計結果

開催期間：平成25年7月13日（土）～ 9月8日（日）（51日間）

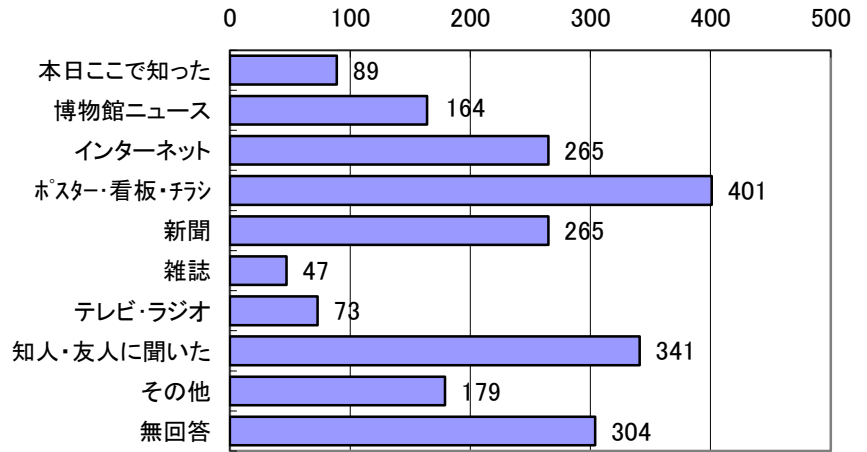
回答者数：1,635人（総入館者数：104,577人 アンケート回収率：1.56%）

アンケート内訳：タッチパネル式 1,395人  
アンケート用紙 240人

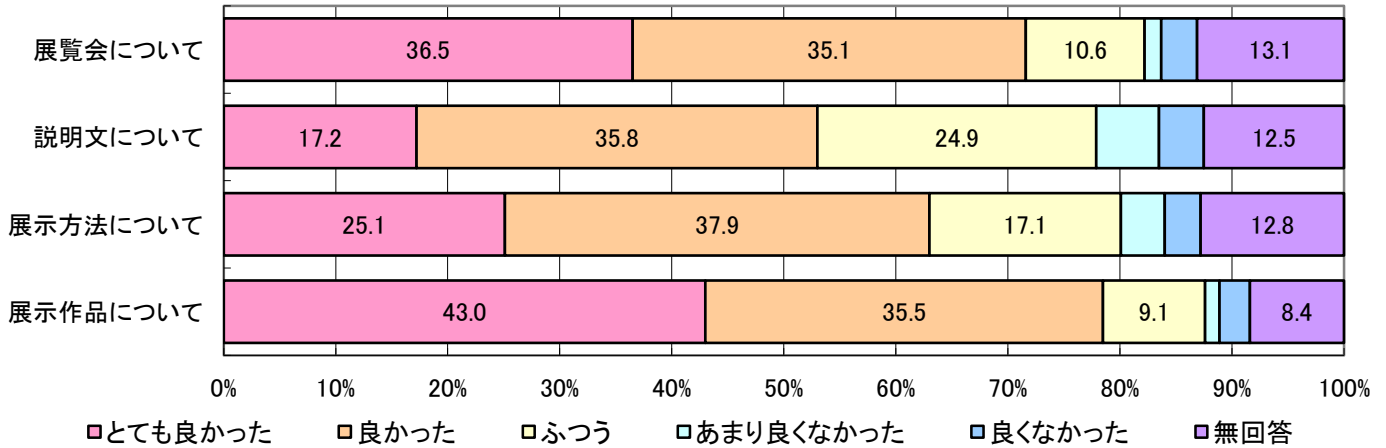
## ①アンケート回答年齢



## ②認知経路(複数回答)



## ③展示に関する満足度



## ④主な意見・感想

- ・「古今和歌集」や「檜原図屏風」などを見られて嬉しかった。
- ・書の展示はあまりないので、どんどんやってほしい。
- ・ジュニアガイドが分かりやすかった。
- ・展示替が多く、見られない作品があった。
- ・読み仮名や書き下し文がほしい。

注：上記数字は以下の通り

	あまり良くなかった	良くなかった
展覧会	1.5	3.2
説明文	5.6	4.0
展示方法	3.9	3.2
展示作品	1.3	2.7

(%)

本展覧会では、日本の文化の中で独自に発展した日本風の書「和様の書」の展開を通して、書の魅力を広く紹介しました。  
三跡(さんせき)をはじめ日本を代表する能書(のうしょ)の作品や四大手鑑など至高の名筆が集まり、日本文化が育んだ文字の美しさや心を感じていただく機会となった本展には、10万人を超えるお客様にご来場いただきました。展覧会については、71.6%の方々から「とても良かった」「良かった」と好意的な意見をいただいた他、展示作品全般に関しても多くの好評意見が寄せられました。一方で「展示替が多く、見られない作品があった」「読み仮名や書き下し文がほしい」といった感想や展示方法等に関する要望・ご意見をいただきました。今後も、お客様からお寄せいただきましたご意見・ご感想を参考に観覧環境のより一層の充実に努めてまいります。