

文化財保護法制定60周年記念

## 特別展「仏教伝来の道 平山郁夫と文化財保護」

2011年1月18日火～3月6日日 東京国立博物館 平成館 [上野公園]

開館時間=午前9時30分～午後5時 入館は閉館の30分前まで 休館日=月曜日

観覧料金=一般 1500円 (1300円／1200円)、大学生 1200円 (1000円／900円)、高校生 900円 (700円／600円)

中学生以下無料

\* ( ) 内は前売り／20名以上の団体料金

\* 障害者とその介護者一名は無料です。入館の際に障害者手帳などをご提示ください。

主催=東京国立博物館、NHK、NHKプロモーション、朝日新聞社

後援=外務省、文化庁

特別協力=平山郁夫シルクロード美術館、法相宗大本山薬師寺

協賛=大日本印刷

協力=文化遺産国際協力コンソーシアム、東京美術俱楽部、朝日生命保険、あいおいニッセイ同和損害保険

展覧会サイト= <http://www.asahi.com/hirayama/>

<http://www.nhk.or.jp/event/hirayama/>

### 博物館でのルール

●さわらない ●はしない

●さわがない ●メモはえんぴつで

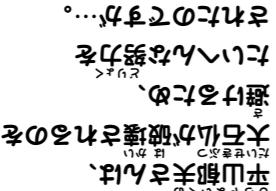
制作/東京国立博物館・NHK デザイン/サイン イラスト/多田文彦 テキスト/大塚巧藝新社



「ハミヤー大谷」  
〔壁壁画〕



「壁壁画」

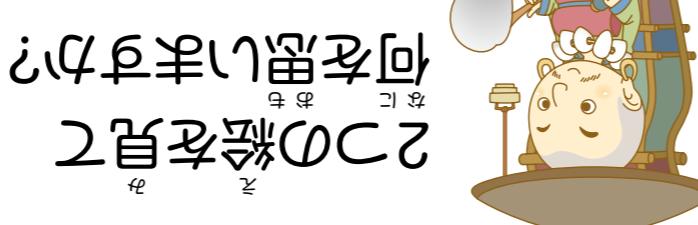


「大谷の壁壁画」  
〔壁壁画〕

2001年3月、アーティストとして首次の個展を開いた。そこには、平山郁夫の大谷壁壁画が展示された。この大谷壁壁画は、奈良・薬師寺玄奘三蔵院「大唐西域壁画」(2000年)を基にした作である。この壁画は、人種の再び古跡を発見するのをめざす活動の一環として、平山郁夫が大谷壁壁画を描いた。そこには、大谷の歴史や文化、奈良・薬師寺玄奘三蔵院の歴史が詠歌されている。

2001年3月、「ハミヤー大谷」の壁壁画が完成した。この壁壁画は、奈良・薬師寺玄奘三蔵院の「大唐西域壁画」(2000年)を基にした作である。この壁壁画は、奈良・薬師寺玄奘三蔵院の「大唐西域壁画」(2000年)を基にした作である。

「ハミヤー大谷」  
〔壁壁画〕



文化財保護法制定60周年記念

仏教伝来の道

平山郁夫と文化財保護

ひらやまいくお ぶんかさいほ

みち

ふんかさいほ

ご

じゅうねんきねん

ぶんかさいほ

めぐらし

</

