

※表記のない作品は、すべて東福寺所蔵です。

【重要文化財】二天王立像

※全期間展示

横幅 315.0cm

高さ 171.0cm

▲スケール感を狂わす巨大さ

【重要文化財】朱漆塗牡丹唐草文透彫前卓

※全期間展示

【重要文化財】白衣観音図／吉山明兆筆

※展示期間 4月11日(火)～5月7日(日)

▲超巨大な観音図

阿形

高さ 336.8cm

門を守護した巨像

もど本尊の巨大な左手

※全期間展示

仏手

高さ 217.5cm

MISSION

「クリアセよ！」

圧倒的スケールを体感せよ！

【重要文化財】東福寺伽藍図

丁庵桂悟賛

※展示期間 4月11日(火)～5月7日(日)

横幅 152.0cm

高さ 326.1cm

▲中世人が行き交う大伽藍

形

高さ 333.5cm

MISSION

「クリアセよ！」

謎の「絵文字」

スタンプをゲットせよ！

来館記念プレゼント！

東福寺

会場オリジナルスタンプを押したら、ジュニアガイドを平成館インフォメーションにご提示ください。ジュニアガイド1枚につき、来館記念オリジナル1枚を差し上げます。(先着順、数量限定)

特別展「東福寺」

2023 3.7(火) ▶ 5.7(日)

東京国立博物館 平成館 〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9

TOKYO NATIONAL MUSEUM [上野公園] (Ueno Park) <https://www.tnm.jp/>

開館時間：9:30～17:00(入館は閉館の30分前まで)

休館日：日曜日(ただし3月27日(月)と5月1日(月)は開館)

主催：東京国立博物館、大本山東福寺、読売新聞社、NHK、NHKプロモーション、文化庁

特別協賛：キヤノン、大和証券グループ、三井不動産、三菱地所、明治ホールディングス

協賛：JR東日本、清水建設、竹中工務店、三井住友銀行、三菱商事

協力：ライブアートブックス

◀ 展覧会公式サイト： <https://tofukuji2023.jp/>

公式Twitter：@tofukuji2023 お問合せ：050-5541-8600 (ハローダイヤル)

観覧料(税込)

当日券

前売券

一般

2,100円

1,900円

大学生

1,300円

1,100円

高校生

900円

700円

中学生以下無料

※障がい者とその介護者1名は無料。(入館の際に障がい者手帳などをご提示ください。)

※本展は事前予約不要です。混雑時は入場をお待ちいただく可能性がございます。

このジュニアガイドは、特別展「東福寺」の鑑賞の手引きとして、小学校高学年から中学生までを対象に作成しました。

編集：東京国立博物館 制作：東京国立博物館、NHK、NHKプロモーション デザイン：株式会社win*key

表紙画像は重要文化財「五百羅漢図」吉山明兆筆(部分)

日曜美術館

nichiBi

美術館

E

日曜日

9:00～10:00

「再」

翌週 日曜日

20:00～21:00

QRコード

2023 3.7(火) ▶ 5.7(日)

東京国立博物館 平成館 [上野公園] (Ueno Park)

中学生以下は観覧無料です

©NHK・dwarf



MISSION 2

【さっぱりしよう】



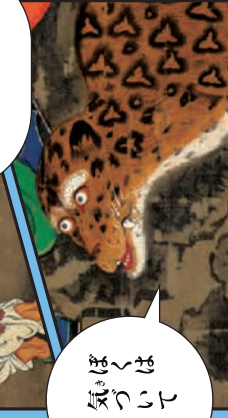
【重要文化財】五百羅漢図
第43号 / 吉山明兆筆
※展示期間 4月18日(火)～5月7日(日)

【さあ散髪だ】



【重要文化財】五百羅漢図
第39号 / 吉山明兆筆
※展示期間 4月18日(火)～5月7日(日)

【この鉢を見よ!】



【重要文化財】五百羅漢図
第29号 / 吉山明兆筆
※展示期間 3月28日(火)～4月16日(日)



「五百羅漢図」には、羅漢たちが神通力を使う様子や、羅漢たちの生活風景が表情豊かに生き生きと描かれている。展覧会ではこの「五百羅漢図」全幅が大集結! ぜひ会場で、個性あふれるさまざまな羅漢たちを見てみよう!

※展示期間など詳細は展覧会公式サイトをご確認ください。

<https://tofukuji2023.jp/>



羅漢さんとは...

お釈迦さまの弟子!
個性豊かな風貌!

仏教を開いたお釈迦さまの弟弟子で、みんなの尊敬の的。いろいろな人から供養を受ける存在だ。

神通力を駆使!

自分で寿命をのばしたり、どう猛な動物をあやつったりと、いつもマジカルパワー全開だ!

吉山 明兆

東福寺で活躍した画家。3年以上の歳月をかけて「五百羅漢図」を描いたほか、多くの大作を生み出し、「画聖」とも呼ばれた。

描いたのは...

東福寺

東福寺は、京都を代表する禅寺のひとつ。日本最大級のこる巨大な伽藍(=建物)で有名だ。モミジの名所としても知られ、行楽シーズンには国内外から数多くの観光客が訪れる。



三門...日本の禅寺のなかで一番デカイ門だ!



博物館でのルール

- ・ゆっくり歩いて静かに見よう。
- ・作品やケースにはさわらないでね。

- ・家を出る前に体調をチェックしよう。
- ・周りの人とはしっかり距離を取ろう。
- ・館内でメモを取る時は鉛筆を使おう。