

密教って、どんなもの？ 空海が広めた奥深い教え

密教は、「秘密教」を省略した言葉で、インドの神々を信仰するヒンドゥー教の影響を受けて誕生し、中国を経て日本に伝わりました。空海は、密教の神秘的で奥深い教えを文章で表し、難しいという考えから、仏の世界を「曼荼羅」として、絵画や仏像などをつくらせて、人々が目で見て直感的に理解できるようにしました。

曼荼羅は、仏の世界を絵を使って表現した見取り図のようなものです。仏の世界は、宇宙の真理そのものである大日如来を中心に構成されます。東寺講堂には21体の仏像を並べた「立体曼荼羅」があり、今回の特別展では、このうち15体の仏像が集結します。迫力ある仏の世界を体感してください。

曼荼羅って、なに？ 仏の世界を表現したもの



東寺講堂の「立体曼荼羅」を構成する仏像21体のうち、今回の特別展で見られる15体



重要文化財 弘法大師像（藏義本尊）（部分）
鎌倉時代・14世紀
※画像はイメージです

空海は後に弘法大師ともよばれ、空海自身が信仰の対象となりました。空海は、多くの仏教を学びました。東寺講堂の「立体曼荼羅」は、空海がつくったものです。中国に留学して、当時、新しい仏教だった「密教」を学びました。帰国後、東寺や高野山に道場を開いて、多くの人々に広めました。空海は後に弘法大師ともよばれ、空海自身が信仰の対象となりました。

空海って、どんな人？ 平安時代の僧



重要文化財 阿修羅（八部衆面のうち）
鎌倉時代・13世紀

東京国立博物館 (トーハク)で 会おう!

博物館でのルール

- 1 ゆっくり歩いて静かに見よう
- 2 作品にインクがつかないように
メモはえんぴつで
- 3 作品やケースにはさわらず
目で楽しもう

観覧料(税込)	当日券	前売券	団体券
一般	1,600円	1,400円	1,300円
大学生	1,200円	1,000円	900円
高校生	900円	700円	600円

※団体は20名以上。
※障がい者とその介護者1名は無料。
(入館の際に障がい者手帳などをご提示ください)

中学生以下は観覧無料です。

お問合せ：03-5777-8600 (ハローダイヤル)
展覧会公式サイト：<https://toji2019.jp>

日曜 NHK Eテレ
美術館 毎週日曜 午前9時～
(再放送) 毎週日曜 午後8時～

NHK Eテレ
毎週水曜 午後7時50分～
(再放送) 毎週月曜 午前5時55分～
毎週火曜 午前0時50分～
<http://www.nhk.or.jp/bijutune/>

NHKジュニアガイド



こころの 宇宙に とびこもう!

2019年3月26日(火)～6月2日(日)
東京国立博物館 平成館

中学生以下は
観覧無料

国宝 帝釈天騎象像
平安時代・承和6年(839)

東寺 空海と仏像曼荼羅



TNM 東京国立博物館 平成館
TOKYO NATIONAL MUSEUM (UENO PARK)

〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9
東京国立博物館ウェブサイト：<https://www.tnm.jp/>

このジュニアガイドは、特別展「国宝 東寺—空海と仏像曼荼羅」の鑑賞の手引きとして、小学校高学年から中学生までを対象に作成しました。
制作：東京国立博物館、NHK、NHKプロモーション デザイン：周玉慧



国宝 持国天立像
平安時代・承和6年(839)

邪気を
追いはらって
やる!

邪悪なものから人々を守る
仏教のガードマン
天



国宝 大威徳明王騎牛像
平安時代・承和6年(839)

悪いところを叱り、力づくでも
人々の道を正してくれる如来の化身

悪はゆるさんぞ!

明王

仏は、
人々を救う
はたらきによって
姿が変わり、大きく
4つのグループに
分かります。



国宝 金剛宝菩薩坐像
平安時代・承和6年(839)

苦しみのそき、
楽をあたえましょう

菩薩

いつでも、どこでも、だれでも
苦しみから人々を救ってくれる修行者



重要文化財 阿闍如来坐像
江戸時代・天保5年(1834)

如来

人々を正しい方向に導いてくれる
悟りをひらいた人

迷いに打ち勝つ
強いところを
さずけよう