

ここにはスト
ぶんしょう ことばがき
文章 (詞書) で



にほん からの けし
あ はし
会って話を
したいのだから
あれ、姿がみ

わたし ひ こう じゅつ
私は飛行の術が
つか
使えるんだよ。
ここをぬけだそう!

わたし あ べのなかま ろ
私は阿倍仲麻呂。
わたし し そな
私の子孫は
げん き
元気でしょうか?

き び は術を使っ
て、すがたをかくし
ていたのだ。「私
に あ
会いたいのなら
おに のかつこうを
か 変えてからきなさい」鬼は服とぼう
しをつけてふたた
びやってくる。

ええ、げん き
ええ、元気に
かつ やく
活躍していますよ。

さてさて、
どんなむずかしい問題
もん だい
を
だしてやろうか・・・

巻第三 あらすじ

とう ひとびと
唐の人々は、吉備が読めそうにない難しい書物「文選」をよ
ませて、恥をかかせようと考えた。鬼からその話を聞いた吉
備は、空を飛んで建物を出し、「文選」をぬすみ聞きし、暗記
して紙に書きうつす。それを見た唐の人々は、吉備の能力の
高さにおどろくのだった。

きっとここは、
むずかしい
よ
読めないだろう!

みんなすやすや、
ねむるころ。
ひと どうぶつ
人も動物も、お休み

ポイント
5

しょう ぱく
蕭白ワールド



え
こうした絵は、
みな すみ
みんな墨だけで描かれているのよ。
しょう ぱく
蕭白さん、ただものではないわ!

ちょっとコワイおじいさんと、
しろ
白いすあしがまぶしい、
び じょ や じゅう
キレイな女のひと。美女と野獣ほ?

ポイント 5

