



◎ UENO WELCOME PASSPORTを使ってお得に音めぐり

UENO WELCOME PASSPORT (主催:上野文化の杜新構想実行委員会)は2020年3月31日までの期間中上野エリアの美術館・博物館の常設展や、恩賜上野動物園などに1回ずつ入場できるパスポート型共通入場券。この一冊で「文化の杜の音めぐり2020」と上野エリアの文化施設をとことんお楽しみいただけます。詳しくは<http://ueno-bunka.jp>をご覧ください

■ 常設展等のみ 2,000円(税込) Permanent Exhibition Only ¥2,000 (Inclusive of tax)
■ 特別展チケット1回券+常設展等 3,000円(税込) One Time Admission + Permanent Exhibition ¥3,000 (Inclusive of tax)

販売場所:各施設の窓口やショップ/上野観光連盟/エキユート上野/浅草文化観光センター/松坂屋上野店/上野マルイ/京成インフォメーションセンター(成田空港内)/東京観光情報センター(都庁内)等 ※販売場所は変更になる場合もあります。

Available at shops and ticket counters at the respective facilities listed on the Ueno Welcome Passport (Includes exceptions),Ueno Tourist Federation, Ecute Ueno, Asakusa Culture and Tourism Center, Matsuzakaya Department Store(Ueno),Ueno Marui, Keisei Information Center(Narita Airport),Tokyo Tourist Information Center (Tokyo Metro-politan Government Office)and others. *The places above are subject to changes.

上野文化の杜新構想実行委員会
東京国立博物館/国立科学博物館/国立西洋美術館/東京都美術館/東京文化会館
恩賜上野動物園/上野の森美術館/東京藝術大学/台東区/上野観光連盟
東日本旅客鉄道株式会社/京成電鉄株式会社/東京地下鉄株式会社/学校法人上野学園



===== 無料託児サービス情報(事前予約制) =====

【会場】東京国立博物館 正門プラザ内託児室
【日時】2020年2月12日(水)・13日(木) 10:30-16:00
【対象】3ヶ月以上～未就学児
※「文化の杜の音めぐり2020」来場者、及び上野公園内の各文化施設ご利用の方のみ
【利用料】無料
【予約】株式会社明日香 [TEL] 0120-165-115
※必ずお電話にてお申し込みください。(土日祝日除く9:00～18:00)

【上野文化の杜について】

上野文化の杜は、上野エリアに存在する美術館・博物館、大学、観光連盟など複数の文化・文教施設・団体が一体となり、国際的な文化交流の拠点づくりや観光・賑わいづくりを推進するプロジェクトです。

The Ueno Cultural Park project aims to promote cooperation between various cultural and educational facilities and organizations such as art museums, museums, universities, and tourist federations, and to encourage the development of the Ueno area as a base for intercultural communication and a lively tourist hub.

Implementation Committee for New Concept "Ueno, a Global Capital of Culture"
Tokyo National Museum / National Museum of Nature and Science
The National Museum of Western Art / Tokyo Metropolitan Art Museum
Tokyo Bunka Kaikan / Ueno Zoological Gardens / The Ueno Royal Museum
Tokyo University of the Arts / Taito City / Ueno Tourism Federation
East Japan Railway Company / Keisei Electric Railway Co.,Ltd / Tokyo Metro Co., Ltd.
Ueno Gakuen Educational Foundation



上野文化の杜 各館連携コンサート



2020年2月12日(水) 上野の森美術館、東京国立博物館、旧東京音楽学校奏楽堂

2020年2月13日(木) 東京文化会館、国立科学博物館、東京都美術館

Feb.12(Wed) The Ueno Royal Museum, Tokyo National Museum, Sogakudo of the Former Tokyo Music School
Feb.13(Thu) Tokyo Bunka Kaikan, National Museum of Nature and Science, Tokyo Metropolitan Art Museum

料金:無料

※ただし、東京国立博物館、旧東京音楽学校奏楽堂、国立科学博物館は入館料が必要です。

Admission Free

*Admission fee is required for Tokyo National Museum, Sogakudo of the Former Tokyo Music School and National Museum of Nature and Science.

東京国立博物館:一般620円、大学生410円/旧東京音楽学校奏楽堂:一般300円、小・中・高校生100円
国立科学博物館:一般・大学生630円

※東京国立博物館、国立科学博物館は、特別展観覧券でも入館できます。当日に限り再入館が可能です
(東京国立博物館は2月12日のみ正門プラザで、国立科学博物館は2月13日のみ総合案内で、当日の半券の提示にて再入場可能)

Tokyo National Museum: Adults ¥620, University Students ¥410, Sogakudo of the Former Tokyo Music School: Adults ¥300, Elementary, Middle and High School Students ¥100, National Museum of Nature and Science: Adults and University Students ¥630

主催:上野文化の杜新構想実行委員会、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

Implementation Committee for New Concept "Ueno, a Global Capital of Culture" / Arts Council Tokyo (Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture)

※本事業は令和元年度文化庁国際文化芸術発信拠点形成事業です。*This project is supported by the Agency for Cultural Affairs Government of Japan in the fiscal 2019.

お問い合わせ:文化の杜の音めぐり2020事務局 TEL 0120-785-030 受付時間:Reception time 11:00~18:00

<https://uenoyes.ueno-bunka.jp/2019/>

●会場の都合により、来場者多数の場合には入場を制限させていただく場合がございます。●荒天の場合、開催内容の変更・中止となる場合があります。また、都合によりプログラム・出演者等は変更となる場合があります。



2月12日(水) Feb.12 (Wed)

① 11:00～11:20

上野の森美術館

エントランスロビー
Entrance Lobby, The Ueno Royal Museum

フルート三重奏 Flute Trio

クーラウ：フルート三重奏曲 ホ短調 Op. 86 No.1 他
Kuhlau : Flute Trio No.1 in E Minor, Op.86, etc.

② 13:00～13:20

東京国立博物館

本館大階段
Honkan (Japanese Gallery) Entrance Hall, Tokyo National Museum

弦楽四重奏 String Quartet

モーツァルト：弦楽四重奏曲第14番
K.387「春」より第1楽章 他
Mozart : String Quartet No.14 in G major, K.387
“Spring” 1st mov., etc.

③ 15:00～15:30

旧東京音楽学校奏楽堂

2階音楽ホール
Music Hall, Sogakudo of the Former Tokyo Music School (2F)

ピアノ・ソロ Piano Solo

バッハ＝ヘス：主よ、人の望みの喜びよ 他
J.S.Bach=Hess : Jesu, Joy of Man's Desiring., etc.

2月13日(木) Feb.13 (Thu)

① 11:00～11:30

東京文化会館

大ホールホワイエ
Main Hall Foyer, Tokyo Bunka Kaikan

弦楽四重奏 String Quartet

ブリテン：弦楽四重奏曲 第2番 op.36
Britten : String Quartet No.2 in C Major, Op.36

② 13:00～13:20

国立科学博物館

日本館2階講堂
Japan Gallery Lecture Hall, National Museum of Nature and Science (2F)

木管四重奏 Wind Quartet

武満徹：波の盆より 他
Takemitsu : Nami no bon (Tray of Waves), etc.

③ 15:00～15:20

東京都美術館

佐藤慶太郎記念 アートラウンジ
Art Lounge, Tokyo Metropolitan Art Museum

ソプラノ＆バス＆ギター Soprano & Bass & Guitar

武満徹：小さな空 他
Takemitsu : Chiisana Sora (Small Sky), etc.

フルート三重奏 Flute Trio

★伊藤優里 Yuri Ito



東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学院修士課程修了。第15回東京音楽コンクール木管部門第3位。第35回日本管打楽器コンクールフルート部門第1位。

●畠山奏子 Kanako Hatakeyama

茨城県出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。東京藝術大学音楽学部同声会賞受賞、同声会新人演奏会出演。岡山フィルハーモニック管弦楽団首席フルート奏者。

●細川愛梨 Airi Hosokawa

東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。安宅賞、同声会賞、アカンサス音楽賞、大学院アカンサス音楽賞を受賞。洗足学園音楽大学準演奏補助員。

弦楽四重奏 String Quartet

★関朋岳 (ヴァイオリン)

Tomotaka Seki (Violin)



第16回東京音楽コンクール弦楽部門第1位。現在、NHK交響楽団アカデミー生。東京音楽大学3年に特別特待奨学生として在学中。原田幸一郎、神尾真由子の各氏に師事。

●山口絢 (ヴァイオリン)

Aya Yamaguchi (Violin)

2歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学1年在学中。これまでに澤和樹、山崎貴子、ジェラルド・プーレ各氏に師事。

●中村詩子 (ヴィオラ)

Shiiko Nakamura (Viola)

13歳でヴァイオリンからヴィオラに転向。第45回藝大室内楽定期に出演。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXVI, XVIIに参加。東京藝術大学3年在学中。

●藤森洸一 (チェロ)

Koichi Fujimori (Cello)

12歳よりチェロを始める。第73回全日本学生音楽コンクール東京大会大学の部にて第1位を受賞。東京藝術大学2年在学中。松波恵子、河野文昭、渡辺辰紀の各氏に師事。

ピアノ・ソロ Piano Solo

★深貝理紗子 Risako Fukagai



第9回東京音楽コンクールピアノ部門第2位。パリ・スコラ・カントルム音楽院コンサーティスト課程を審査員満場一致の最高評価で首席卒業。東京交響楽団などと共演。



弦楽四重奏 String Quartet

★岸本萌乃加 (ヴァイオリン)

Honoka Kishimoto (Violin)



東京藝術大学附属高校を経て、同大学を首席で卒業。同大学院修了時に大学院アカンサス音楽賞受賞。東京音楽コンクール第1位。日本音楽コンクール第3位。1840年製 Pressendaを貸与されている。

●林周雅 (ヴァイオリン)

Shuga Hayashi (Violin)

全日本学生音楽コンクール大阪大会小学校の部2位・横浜市民賞受賞、高校の部第2位・東京藝術大学4年在学中。現在、篠崎史紀、長原幸太、ドンスカン各氏に師事。

●長田健志 (ヴィオラ)

Kenshi Nagata (Viola)

4歳よりヴァイオリンを始め高校1年生よりヴィオラに転向する。オーケストラやアンサンブルなどを中心に活動する。ヴィオラを大槻桃子、大野かおる、市坪俊彦、各氏に師事。

●蟹江慶行 (チェロ)

Yoshiyuki Kanie (Cello)

東京藝術大学を卒業し、同大学院修士課程3年在学中。全日本学生音楽コンクール第2位。チェロを林良一、高木俊彰、山崎伸子、中木健二各氏に師事。東京交響楽団チェロtutti奏者。

木管四重奏 Wind Quartet

★篠原拓也 (オーボエ)

Takuya Shinohara (Oboe)



東京音楽大学を首席で卒業。第9回東京音楽コンクール第2位。第21回シュガーホールオーディションにてグランプリを受賞。現在、静岡交響楽団1st オーボエ奏者。

●下払桐子 (フルート)

Kiriko Shimobara (Flute)

国立音楽大学、同大学院修了。第85回日本音楽コンクールフルート部門第1位及び岩谷賞(聴衆賞)受賞。東京フィルハーモニー交響楽団フルート奏者。

●杉山伸 (クラリネット)

Shin Sugiyama (Clarinet)

桐朋学園大学卒業。1984～2017年まで、首席奏者として東京フィルハーモニー交響楽団に在籍。現在静岡交響楽団顧問。リサイタルなどで室内楽作品の演奏を続けている。

●大森啓史 (ホルン)

Keiji Omori (Horn)

東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院修了。千葉交響楽団ホルン奏者。エマーノン・プラス・クインテット、エロイカ木管五重奏団、ナチュラルホルンアンサンブル東京、各メンバー。

ソプラノ＆バス＆ギター Soprano & Bass & Guiter

★中江早希 (ソプラノ)

Saki Nakae (Soprano)



東京藝術大学大学院音楽研究科声楽専攻修士課程、同大学院博士後期課程修了。大学院アカンサス賞、三菱地所賞、道銀芸術文化奨励賞受賞。北海道上川郡鷹栖町ふるさと応援大使。

●氷見健一郎 (バス)

Kenichiro Himi (Bass)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院音楽研究科オペラ専攻修士課程修了。新国立劇場オペラ研修所修了。ANAスカラシップ生としてイタリア、ドイツにて研鑽を積む。

●五十嵐紅 (ギター)

Koh Igarashi (Guitar)

東京音楽大学卒業。第27回スペイン音楽ギターコンクール第2位のほか5つのコンクールで優勝・入賞。クラシックのほか現代音楽の初演、自身も作・編曲を手がける。