

チャイコフスキーの最高傑作

千葉純子による トリオコンサート



ピアノ 川井綾子



チェロ 海野幹雄

ヴァイオリン
千葉純子



曲 目

チャイコフスキー：ピアノ三重奏曲 イ短調 作品50

「偉大なる芸術家の思い出に」

ショパン：序奏と華麗なるポロネーズ 作品3

サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン 作品20 ほか

2011

12/11(日) 開場 13:30
開演 14:00

会 場 東京国立博物館 平成館ラウンジ

料 金 5,000 円 全席自由

友の会割引 4,000円

※コンサート当日は、コンサートチケットで総合文化展をご覧いただけます。

主催 東京国立博物館 / サロン・ド・ソネット

<http://bonafide.jp/salondesonet/>

この冬東京国立博物館は、「チャイコフスキーの旧友ニコライ・ルビンシュタインへの激しくも美しい追悼音楽」を皆様にお届けします。今、最も注目される本格派ヴァイオリニスト千葉純子と、国内外で幅広く活躍中の川井綾子によるピアノ、編曲家としても評価の高いチェリスト海野幹雄の3人が美しいアンサンブルを聴かせます。クラシックファンならずとも垂涎のコンサート、息のあった三重奏の響きをぜひお聞き逃しなく。

※演奏者の都合で曲目が変更になる場合がありますので何卒ご了承下さい。
※演奏の合間に齋藤京子氏（サロン・ド・ソネット）による解説があります。

チャイコフスキーの 最高傑作

千葉純子によるトリオコンサート

2011年12月11日(日)

開場 13:30 / 開演 14:00 東京国立博物館 平成館ラウンジ

【料金】5,000円 全席自由

友の会割引 4,000円

※コンサート当日は、コンサートチケットで総合文化展をご覧いただけます。



ヴァイオリン 千葉純子 / ちば じゅんこ

桐朋学園高校、大学を経てジュリアード音楽院に奨学生として留学。在学中にニューヨーク・アーティストインターナショナルコンペティションで優勝、カーネギー・ライヴホールでニューヨークデビュー。ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリン・コンクール入賞、タイペイ国際音楽コンクール最高位、フォーバルス・カラシップ・ストラディヴァリウスコンクール入賞、イタリアのキジアーナ音楽院にて名誉ディプロマを受賞、大垣音楽祭で最優秀新人賞受賞、また明治安田生命クオリティオブライフ文化財助成奨学生となる。これまでに、プラハ放送交響楽団、プラハ室内管弦楽団、ドイツ・バッハ・ソリスト、ウィーン・フィル・オーケストラ、タイペイ交響楽団などとソリストとして共演、NHK-FM、BS放送などにも出演。CDは、カメラータ・ウキョウより「レスピーギ：ヴァイオリン・ソナタ」、「シューマン：ヴァイオリン・ソナタ」、アウローラ・クラシカルより「メンデルスゾーン：ヴァイオリン・ソナタ」、「モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲全集I」、「テンポ・ディ・メヌエット〜ヴァイオリン名曲集」、またビクターより「ヴァイオリン名曲の花束」をリリース。現在、ソロ、室内楽のほか、紀尾井シンフォニエッタ東京のメンバーとして、また主要オーケストラのゲストコンサートマスターをつとめるなど、幅広く活躍している。山梨学院大学付属小学校特別講師、フェリス学院大学音楽学部講師、洗足学園音楽大学講師。



ピアノ 川井綾子 / かわい あやこ

4歳よりピアノを始め、桐朋女子高等学校音楽科在学中の1986年第40回全日本学生音楽コンクール高校の部全国第1位、日本放送協会賞を受賞。桐朋学園大学を卒業後、「創立50周年記念特別演奏会」にて同大学オーケストラと共演。92年渡仏、94年パリ・エコール・ノルマル音楽院の最高演奏家課程を首席で卒業。第19回サレルノ国際ピアノコンクール、第43回マリア・カナルス

国際コンクールなど上位入賞。99年ベルギー、エリザベト王妃国際ピアノコンクールにてセミファイナリスト。2002年より、スタインウェイ・ジャパンによる「Young Virtuoso Series」のアーティストとして全国各地でコンサートを開催している。これまでに山本多喜子、金沢希伊子、須田真美子、G・ムニエ、B・リングアイセン、B・カプランの各氏に師事。現在フェリス学院大学音楽学部、愛知県立芸術大学講師。



チェロ 海野幹雄 / うんの みきお

音楽一家に生まれ(父は元N響コンサートマスター海野義雄、母は元都響首席チェリスト海野ユキ恵)、14歳より母にチェロの手ほどきをうける。桐朋女子高等学校音楽科(共学)を経て、桐朋学園大学アンサンブルディプロマコース修了。これまでに、第20回霧島国際音楽祭特別奨励賞、第14回川崎市音楽賞コンクール最優秀賞、第7回おきでんシュガー・ホール新人演奏会オーディション

入選、第12回全日本ソリストコンテストグランプリ等、数々の賞を受賞。2009年からは毎年、銀座王子ホールにてリサイタルを開催。また、指揮・編曲・出版の分野でも活動し、映画「おくりびと」ではサウンドトラックのレコーディングに参加した。これまでにチェロを倉田澄子、堤剛、木越洋の各氏に師事。

チケットのお求め方法

1. 東京国立博物館窓口販売

(月曜休館 ただし 10/10 は開館 翌日 10/11 閉館)

〈販売場所〉東京国立博物館 正門観覧券売場(窓口)

〈販売時間〉開館日の9:30~閉館時間の30分前まで

2. 電話による予約販売

〈お申込・お問合せ先〉TEL:03-3821-9270

(東京国立博物館 総務課イベント担当)

〈電話受付時間〉月曜日~金曜日9:30~17:00

※土・日・祝日は予約受付をいたしていません。

〈チケットの引換方法〉電話予約された方には、コンサート当日、チケットを代金引換でお渡しいたします。

〈引換場所〉東京国立博物館 正門観覧券売場(窓口)

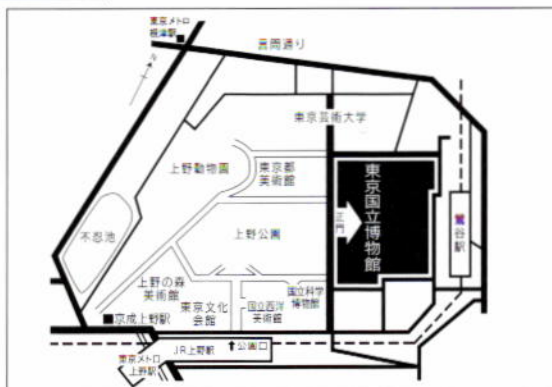
〈引換時間〉コンサート当日9:30~

※当日は正門にてコンサートチケットをご提示のうえご入館ください。

※友の会会員の方はご予約の際にお申し出のうえ、チケット引換の際に会員証をご提示ください。

※お車でのご来館はご遠慮ください。車椅子をご利用の方は、お申込の際にお申し出ください。

交通のご案内



- ・JR:上野駅公園口、茗荷谷駅南口下車 徒歩10分
- ・東京メトロ:銀座線・日比谷線上野駅下車 徒歩15分
千代田線根津駅下車 徒歩15分
- ・京成電鉄:京成上野駅下車 徒歩15分

TNM 東京国立博物館
TOKYO NATIONAL MUSEUM



〒110-8712 台東区上野公園13-9 (上野公園) <http://www.tnm.jp/>