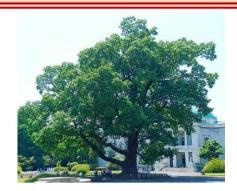


トーハクのお庭もたんけん!

トーハクには作品だけでなく いろいろな木がたくさんあるよ。 お底もたんけんしてみよう!



本館の前にあるユリノキは、北アメリカ原産で、トーハクで一番大きな木です。 今から約 140 年前に植えられました。春にチューリップに似たかわいい花がたくさん 咲きます。秋には葉が黄色になり、冬になると葉が全部落ちてしまいます。

ユリノキの高さ、幹の太さ、葉の形や色、 実など観察してみましょう。

【ユリノキクイズ】

ユリノキの葉は次のどれでしょうか。 実際に木を見上げてみてくださいね。









~たんけんを楽しむために~

走らないでゆっくり回りましょう!

博物館にはたくさん人がいるので、 走ると危ないです。 ゆっくり歩いてじっくり見てください。 お気に入りの作品に出合えるかもしれませんよ。

メモを取る時は鉛筆を使ってください!

転んだいぶつかったいしたとき、 ペンのインクが作品についたら大変です。 だからメモは鉛筆で書いてくださいね。

さわらないでください!

さわって作品をこわしてしまったら 大変です。それに人の手には、脂や ほこり、目に見えないばい菌もついて いるかもしれません。大切な作品にはさわらない よう注意しましょう。ガラスケースにも手のあとが ついてしまうから気を付けてね。

写真を撮る時は注意しましょう!

カメラに×がついたマークがあるものは 撮ることはできません。 撮ることができるものでも、 フラッシュや三脚は NG です。 ルールを守ってステキな写真を

たくさん撮ってくださいね!

クイズの正解

∀:3 8:5 C:5 D:5 E:3 E:0

とうきょうこくりつはくぶつかん 東 京 国 立 博 物 館

たんけんマップ

2023. 夏号



ようこそトーハクへ!

東京国立博物館、略してトーハクは明治5年(1872)にはじめてできた、日本でもっとも歴史の長い博物館です。

トーハクの「総合文化展」では、12 万件を超える日本一のコレクションの中から「日本やアジアの美術品・考古遺物」約3 千件を見ることができます。

この**たんけんマップ**を使って、トーハクを楽 しくたんけんしてみましょう!

※この「たんけんマップ」は、主に小学校高学年から中学 3 年生の皆さんに向けて作成しました。



平成館1階 考古展示室

へんぺいちゅうしきどうたく 扁平鈕式銅鐸

展示期間 : ~2024年9月1日

指定 : 国宝

時代 : 弥生時代中期・紀元前2~1世紀

材質 : 青銅





銅鐸に描かれた狩の場面

今から2200年ほど前の弥生時代に登属で作られた鐘です。集落の繁榮や豊祚を祈るために使われたと考えられています。

この銅鐸には表面に 12 の場面が描かれています。 人が弓矢で動物を射ようとしている場面や、粋で苔をつく様子、常株式の建物など、当時の生活の様子が生き生きと伝わってきます。身近な動物や虫、魚などもたくさん描かれていますよ。

クイズ:A

この銅鐸に描かれていない生物はどれでしょう?

① トンボ ② すっぽん ③ クマ

東洋館 5階 9室

^{し し うきもん} 獅子浮文ガラス扁壷

展示期間 : ~2023年9月24日

時代 :清時代・乾隆年間(1736~95年)

製作地:中国 材質 : ガラス

銘文等:「大清乾隆年製」銘





この量は青みを帯びた乳質色のガラスでできています。表面と裏面にはガラスで別に作った獅子が貼りつけられています。表面の赤と緑の2匹も、裏面の青い2匹の子どもも、玉を取り合っているように見えます。中国では玉を取る獅子は子孫繁栄のり象です。

裏面には、よく見ると「大清乾隆発製」と書かれています。清の国の乾隆帝の時代に作られたという意味で、この時代は清のガラス工芸がもっとも栄えた時代でした。

クイス:D

「大清乾隆年製」の文字はどこにありますか?

① 上部 ② 青の獅子の左側 ③ 下の台



はっれん

展示期間 : ~2024年3月31日

時代: 江戸時代·19世紀

材質 : 木・漆塗





鳳輦は、天皇専用の乗物です。 お祭りのおみこしにもちょっと似ていますね。

この鳳輦は、江戸時代の終わり頃の1855年に 孝明天皇が新しい住まいへ移る時と、明治天皇が京 都から東京へ来る時に使われました。至体が黒く塗 られていて、屋根には鳳凰が飾られています。

天皇の乗る車のことを^輩といい、想像上のおめで たい鳥の鳳凰が飾られたことで鳳^輩という名がつけ られました。

カイズ: R

この鳳輦には中が見えないように、まわりに 帳 というカーテンのようなものがかけられています。 それは何色でしょう?

① 黄色 ② むらさき ③ みどり

法隆寺宝物館 2階

音首水瓶

展示期間 : ~2024年4月21日

指定 : 国宝

時代 : 飛鳥時代・7世紀材質 : 銅製鋳造鍍金・鍍銀





このように、下になるほど胴が膨らむ器のかたちは、ペルシャ(現在のイラン)でよくみられるものでした。

クイズ:E

竜の目の色は?

① 赤 ② 青 ③ 緑

本館 2階 1室

けいこう **挂甲の武人**

展示期間 : ~2023年12月3日

時代 : 古墳時代・6世紀

材質 : 土

カッコ いいほ!





この作品は、辞劇点の空芝古墳で見つかった 智力を着た武人の埴輪です。右手で腰に下げた 大力をつかんでいます。肩があがり、脱を伸ば し、いまにも大力を引き抜きそうですね。

埴輪とは、古墳という昔のお墓の上やまわりにならべた素焼きのやきものです。この埴輪は、死者のやすらかな眠りを守る武人でしょうか。

塩輪は、粘土の紐を輪にしながら積み上げ、表面を木の板でたいらにして作りました。よく見ると表面に木目のスジ目がみえます。

クイズ: C

かぶとからでている両方の 肩のあたりに下がっている ものは何でしょう?



① みみかざり ② 結った髪 ③ 兜のかざり

屋外展示

きゅうじゅうりんいんほうぞう 旧十輪院宝蔵

指定 : 重要文化財

時代 : 鎌倉時代前期



鎌倉時代に造られたこの小さなたてものに、大切なお経がしまわれていました。校倉づくりと言って断面が三角形の木材を組み合わせて作られているから、壁がデコボコして見えます。

ぜひ、林の中をたんけんしてさがしてみてね。 林の中はチョット暗いから足元に気をつけてね。

クイス:F

デコボコの木の壁の下の石板に描かれているも のは次のうちどれでしょうか?

① 神さま ② トラ ③ 龍

