

～ グァルネリによる珠玉のヴァイオリンコンサート ～

クリスマス コンサート

クライスラー：愛の喜び

クライスラー：美しきロスマリン

シューベルト／リスト（オイストラフ編曲）：

「ウィーンの夜会」第7曲 ワルツ＝カプリス

ショパン：幻想即興曲嬰ハ短調 作品6-6

（ピアノ・ソロ）

マスネ：タイスの瞑想曲 作品22-1

サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ

イ短調 作品28

サラサーテ：アンダルシアのロマンス 作品22-3

サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン 作品20



ヴァイオリン：瀬川 祥子

2025年

12/7 (日)

開演 17:30 (開場 17:00)

会場：東京国立博物館 平成館ラウンジ

※西門よりご入場ください（詳細は裏面をご参照ください）

料金：5,000円（税込） 全席自由



ピアノ：須関 裕子

チケットの購入方法

東京国立博物館 正門チケット売場（窓口）にて購入可能

販売期間 2025年10月7日（火）より販売開始（なくなり次第終了）

販売時間 開館日の9:30～東博コレクション展の閉館30分前まで

※月曜休館（祝休日の場合は開館、翌平日休館）

※販売時間は日によって異なります。開館日・開館時間についての詳細は東京国立博物館

ウェブサイトをご確認ください（東京国立博物館ウェブサイト <https://www.tnm.jp/>）

お問合せ TEL 03-3822-1111（代表）東京国立博物館 総務課渉外開発担当

※月～金曜日の9:30～17:00（祝休日は除く）

※公演当日に限り、本公演のチケットで東博コレクション展（平常展）をご覧いただけます。ただし、17:00で閉館となりますので、ご観覧後にコンサートを鑑賞される場合は、一度ご退館後、開場時刻に西門よりご入場ください。

主催 東京国立博物館／サロン・ド・ソネット



ヴァイオリン：瀬川 祥子（せがわ さちこ）

4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園女子高等学校音楽科を経て、モスクワ音楽院、パリ国立高等音楽院、ベルリン芸術大学他で学ぶ。第3回日本国際音楽コンクール奨励賞、ヴィオッティ国際コンクール最高位他を受賞する。今までにモスクワ・フィル、メキシコ州立管弦楽団、東京交響楽団、読売交響楽団等との共演の他、ヤング・プラハ、東京の夏音楽祭、カラス音楽祭、ポルトガル音楽祭他に招かれるなど、日本、欧州各地でソリスト、室内楽奏者として活躍している。ナフェア弦楽五重奏団、トリオ・ソ・ラのメンバー。鷺見三郎、小林健次、江藤俊哉、V.クリモフ、R.パスキエ、T.ブランディスの各氏に師事。



ピアノ：須関 裕子（すせき ひろこ）

桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科を首席修了。16歳で第2回チェルニー＝ステファンスカ国際ピアノコンクール第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年、クラクフ、ショパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。ドイツで行われた第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。第1回ベヒシュタイン室内楽コンクール第2位。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」修了。ソリストとして、多くのオーケストラと協奏曲を共演。NHK-FM等に出演。ソロCD「La Campanella」をリリース。室内楽・アンサンブル奏者として国内外の多くの演奏家の信望も厚く、リサイタルやCD等で共演している。桐朋女子高等学校・同大学非常勤講師(ナンバリズミック)。桐朋学園大学嘱託演奏員。

<会場へのアクセス>

東京国立博物館

東京都台東区上野公園13-9

- ・JR上野駅 公園口、鶯谷駅南口より 徒歩10分
- ・東京メトロ銀座線・日比谷線 上野駅
千代田線 根津駅より 徒歩15分

※西門よりご入場ください

