

Christmas Concert

テクニックと音楽性に富んだ珠玉のコンサート
～マリオ・ザンフィ・リスト国際ピアノコンクール優勝～

ピアノ：ゴラン・フィリペツ

リスト：ハンガリーラブソディ 第2番

リスト：ヴェルディ：「リゴレット」による
演奏会用パラフレーズ

リスト：愛の夢 第3番

シューベルト：第1曲 セレナード S559a

シューベルト：第6曲 鱒（ます）

リスト：メフィストワルツ

2024年

12/15 (日)

開演 17:30 (開場 17:00)

会場：東京国立博物館 平成館ラウンジ

※西門よりご入場ください (詳細は裏面をご参照ください)

チケットの購入方法

料金 5,000円 (税込) 全席自由

東京国立博物館 正門チケット売場 (窓口) にて購入可能

販売期間 2024年11月12日 (火) より販売開始 (なくなり次第終了)

販売時間 開館日の9:30～総合文化展の閉館30分前まで

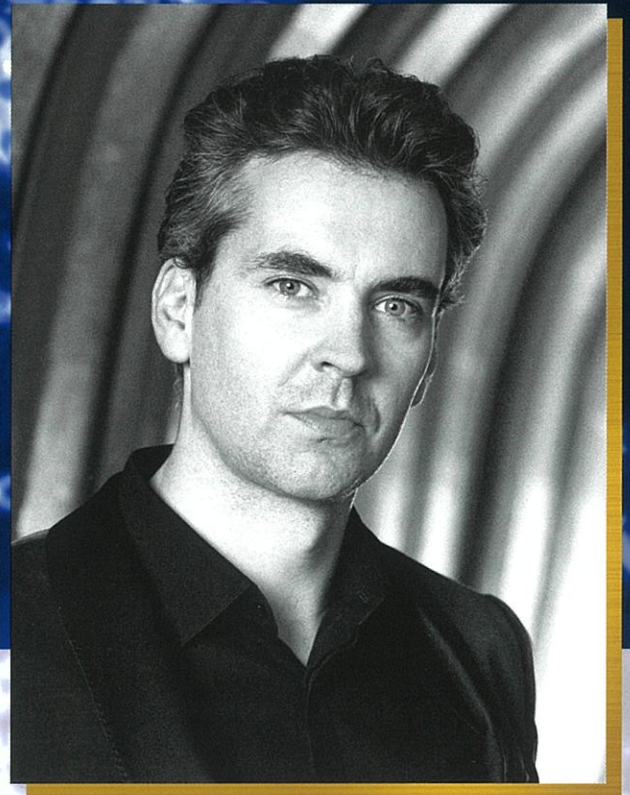
※月曜休館

※販売時間は日によって異なります。開館日・開館時間についての詳細は東京国立博物館

ウェブサイトをご確認ください (東京国立博物館ウェブサイト <https://www.tnm.jp/>)

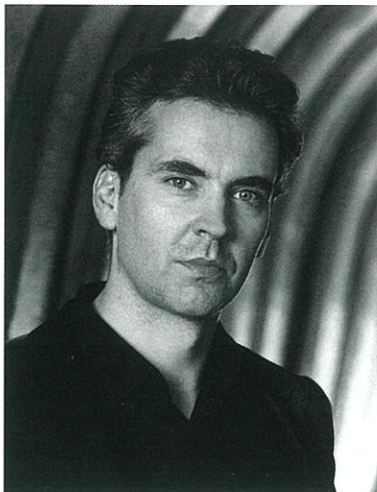
お問合せ TEL 03-3822-1111 (代表) 東京国立博物館 総務課渉外開発担当

※月～金曜日の9:30～17:00 (土日・祝日は除く)



※公演当日に限り、本公演のチケットで総合文化展をご覧いただけます。ただし、17:00で閉館となりますので、ご観覧後にコンサートを鑑賞される場合は、一度ご退館後、開場時刻に西門よりご入場ください。

主催：東京国立博物館 / サロン・ド・ソネット



ピアノ：ゴラン・フィリピツ

1981年クロアチアのリエカに生まれ、モスクワ音楽院、ハーグ王立音楽院、ケルン音楽大学、ザグレブ音楽院に学ぶ。マリオ・ザンフィ・リスト国際ピアノコンクール、パルナソス・ピアノコンクール、ガバラ国際ピアノコンクール、ホセ・イトゥルビ国際音楽コンクール他で受賞。演奏活動のかたわら、パリ・ソルボンヌ大学、パリ国立高等音楽院博士課程において、パガニーニが影響を及ぼしたピアノ作品に関する研究を行う。ヨーロッパではもちろんのこと、アメリカ、南米、日本でも演奏。2006年にカーネギーホールでデビューを果たした後、マリンスキー劇場、ミラノ・オーデイトリウム、フィルハーモニー・ド・パリ、ブダペスト国立コンサートホール、横浜みなとみらいホールなど主要な劇場、コンサートホールで演奏。なかでもマリンスキー劇場のピアノ・フェスティバルには度々招かれている。また、マルタ・アルゲリッチからの招待を受け、彼女のプロジェクトであるマルタ・アルゲリッチ・フェスティバルで演奏している。2016年には、「リスト：ピアノ曲全集第42集」（ナクソス）が、フランツ・リスト協会からアルバムレコード大賞を授与される。リスト協会は授与にあたって、フィリピツの演奏はリスト自身もが大いに評価するであろうと述べた。これによりホロヴィッツ、アシュケナージ、シフら、ブレンデル、アラウ、コチシュ、ポリーニなどの名だたる歴代受賞者たちのなかに名を連ねた。

※西門より
ご入場ください

<会場へのアクセス>

東京国立博物館

東京都台東区上野公園13-9

- ・JR上野駅 公園口、鶯谷駅南口より 徒歩10分
- ・東京メトロ銀座線・日比谷線 上野駅
千代田線 根津駅より 徒歩15分

