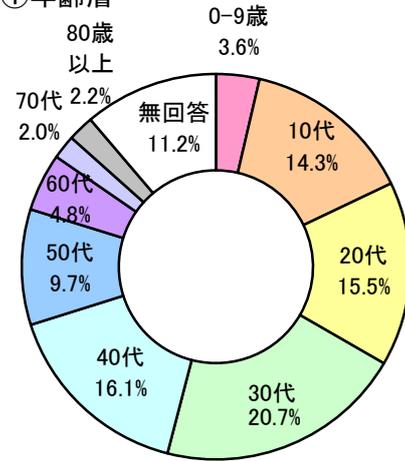


特別展「手塚治虫のブッダ」 アンケート集計結果

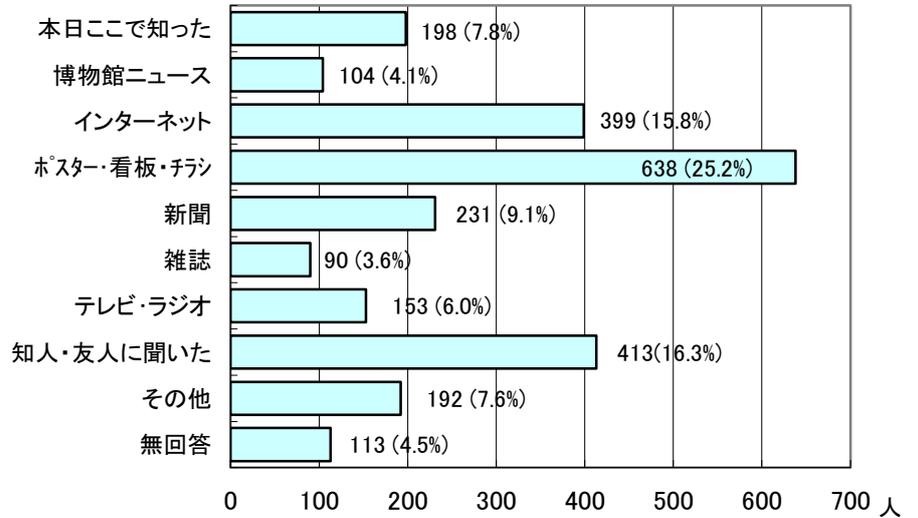
開催期間：平成23年4月26日（火）～平成23年6月26日（日）（57日間）

回答者数：2,353人（総入館者数：99,088人 アンケート回収率：2.37%）

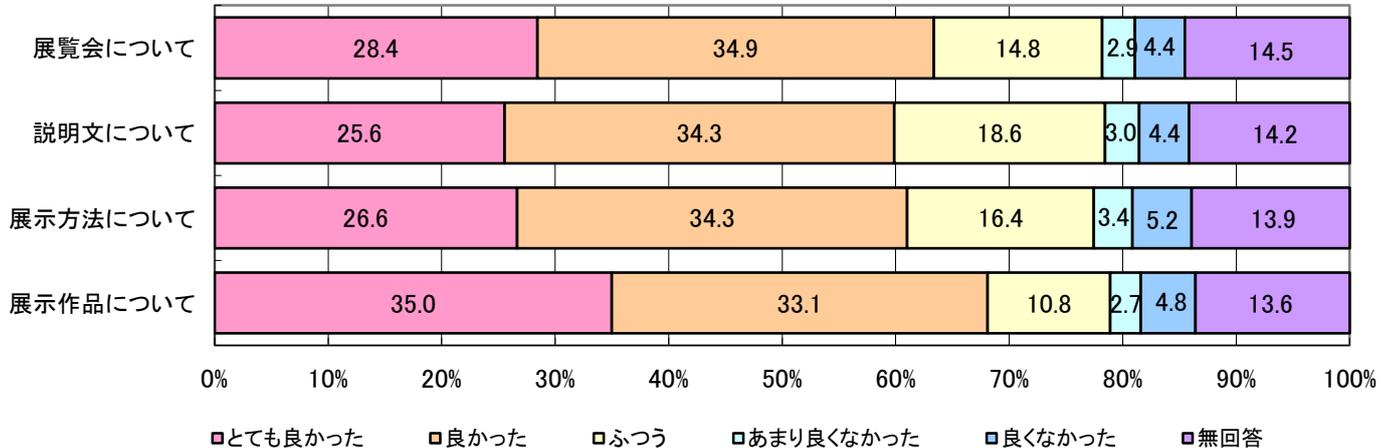
①年齢層



②認知経路（複数回答）



③展示に関する満足度



④主な意見・感想

- ・漫画と仏像を一緒に展示したのは新しい試み。分かりやすく楽しかった。
- ・とても良かった。楽しかった。面白かった。
- ・手塚治虫氏の原画を見ることができて感動した。
- ・水樹奈々さんの声が聞きやすく良かった。（音声ガイド）
- ・展示作品数が少なくて物足りなかった。
- ・もっと広いスペースでゆったりと鑑賞したかった。
- ・原画の展示位置が高くて見づらかった。

本展覧会では、手塚治虫氏の代表作「ブッダ」の直筆原画52件と、ガンダーラや日本の仏像20件とを対比しながら展示し、仏教の開祖となったブッダ＝釈尊の生涯を紹介しました。漫画と文化財の共演という、これまでにない展示で、約9万9千人のお客様にご来場いただきました。

展覧会については、約63%の方々から「とても良かった」「良かった」と好意的な評価をいただいた他、展示作品全般に関しても多くの好評意見が寄せられました。一方で、「展示作品数が少なくて物足りなかった。」といったご意見もいただきました。今後も、お寄せいただいたご意見・ご感想を参考に観覧環境の改善に努めてまいります。

たくさんのご意見・ご感想をいただき、誠にありがとうございました。