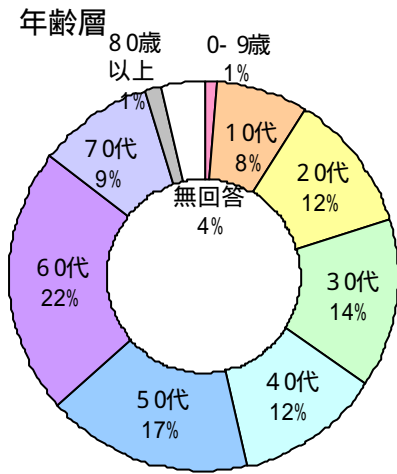


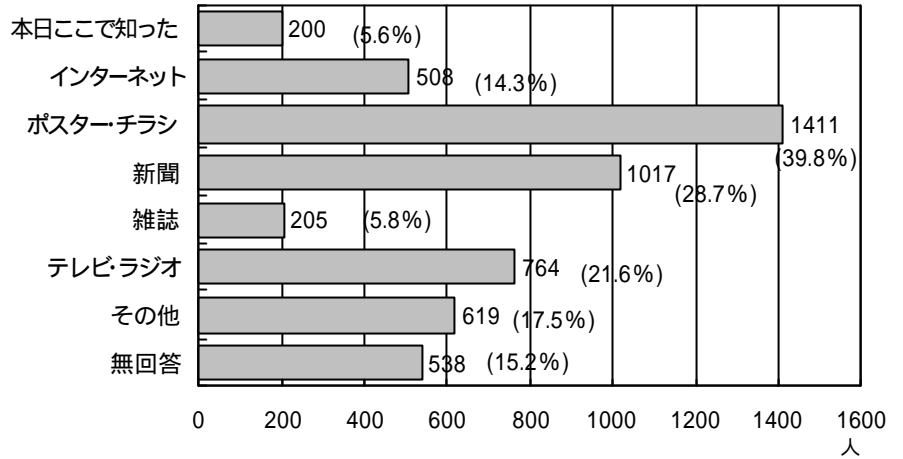
「空海と高野山」展 アンケート集計結果

開催期間：平成16年4月6日～5月16日

総回答者数：3541人(入館者数270,878人 アンケート回収率1.3%)



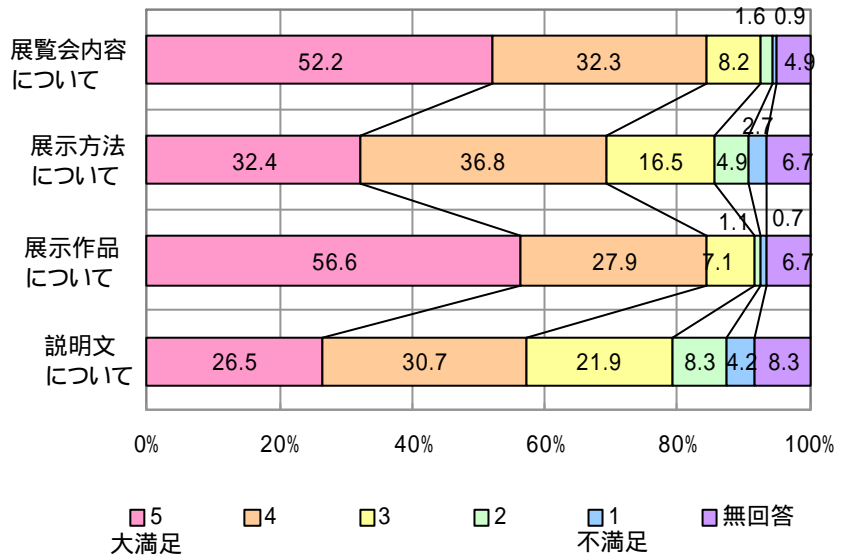
認知経路(複数回答)



人気作品

1位	No.55	八咫童子立像	378人
2位	No.56	孔御用像	186人
3位	No.1	弘法大師坐像	178人
4位	No.2	聾瞽指帰	133人
5位	No.37	両界曼荼羅	104人

展示についての満足度



主な意見・感想

- ・教科書の写真では分からないような迫力がとてもよく分かりました。(10代・小学生)
- ・見ごたえのある名宝が並び感動するばかりでした。(70代・その他)
- ・仏像の展示が大変見やすく、また仏像を引き立てていてよかった。(40代会社員)
- ・解説文の文字が小さくて掲示が低く、混雑時は人に遮られて読めなかった。(20代会社員)
- ・携帯電話を使用する人を係員はもっと注意すべきではないか。(40代・その他)
- ・混雑しすぎです。落ち着いて見られませんでした。(無回答)

本展覧会の内容については回答者の約85%の方にご満足いただくことができました。国宝や重要文化財を多く含む高野山の秘宝を一堂に出展したこともあり、展示作品については殊に多くのご好評をいただきました。また全体的に不満足割合は約1～4%となっていますが、混雑のため解説パネルが読みにくい、携帯電話を使用する人がいるといった苦情が寄せられました。この度は混雑対策として入場規制や整理券配布を実施しましたが、皆様のご意見をもとに今後も観覧環境の改善に取り組んでまいります。貴重なご意見をお寄せいただき誠にありがとうございました。