

■ 主馆（日本文物）

一楼是按类别区分的展览构成。二楼的展览主题是“日本美术陈列”，展品按历史年代的顺序陈列。主馆于1938年建成开放，由建筑设计师渡边仁设计，为混凝土结构，屋顶铺瓦，是“帝冠式样”的代表建筑。2001年，主馆建筑被指定为国家的“重要文化财”。

■ 平成馆（特展·日本考古）

一楼设有考古文物展室、企划展室、讲堂、休息厅、饮食区等，二楼设有举办特展的专用会场。1999年开馆。考古展室预定于2015年10月14日重新装修开放。

■ 东洋馆（亚洲文物）

这里展出中国·朝鲜半岛·东南亚·西域·印度·埃及等国家和地区的工艺美术品和考古文物。地下1楼有TNM&TOPPAN博物馆剧场，分馆设有餐厅。本馆由建筑设计师谷口吉郎设计，于1968年竣工使用。2013年1月重新装修开放。

■ 法隆寺宝物馆（法隆寺献纳宝物）

2015年5月20日～2016年3月14日期间关闭。这里收藏有奈良法隆寺于明治11年（1878）年捐献给皇室的约300件宝物。一楼有餐厅。现在的建筑1999年建成开馆，由建筑设计师谷口吉生设计。

东京国立博物馆
公式吉祥物



■ 表庆馆

现在关闭（举办特展·活动时开馆）。为纪念此后继承皇位的大正天皇成婚，于1909年建成开放，由建筑设计师片山东熊设计。本馆是明治末期西洋风格的代表建筑，1978年被指定为国家的“重要文化财”。

■ 黑田纪念馆

遵照西洋画家黑田清辉的遗嘱，于1928年建成竣工。建筑由冈田信一郎设计。经实施耐震防护工程后于2015年1月重新开馆。黑田纪念馆和代表作品展室展览黑田清辉的作品。代表作品展室每年限定开放三次，每次两周。免费参观。

■ 庭园与茶室

庭园在每年春季和秋季对外开放。庭园内的应举馆有画家圆山应举的隔扇画（现为复制品）、九条馆有狩野派画家的作品“楼阁山水图”，此外还有六窗庵·转合庵·春草庐，共5间茶室，可供举办茶会或诗会（要预约，收费）。

■ 黑门

曾是鸟取藩池田家在江户（现在的东京）的宅邸的正门，位于当时的丸之内大名小路（现在的丸之内3丁目），后移建于此地。1951年，被指定为国家的“重要文化财”。开放时间：星期六、星期日和法定节假日的10:00～16:00。※因天气原因会临时取消开放。

■ 资料馆

提供与美术、考古、历史相关的书籍、照片资料的查阅、复印、查询服务。仅利用资料馆时请从西门入馆。事前不须预约，免费利用。

开馆时间：9:30～17:00 / 资料阅览接待时间：9:30～16:00 / 闭馆日：星期六、星期日及法定节假日，每月最后一天（如最后一天是星期六、星期日、法定节假日则前一天闭馆）、年末年初。（有时会临时闭馆）

■ 正门广场

设有售票处·咨询处·托儿室等设施。博物馆商店不需门票可自由购物。

※文物图像皆为东京国立博物馆所藏。为了保护文物，将定期更换展品。

有关展出时间等信息，请参阅博物馆的网页。●表示“国宝”，◎表示“重要文化财”。